

ԱՐԴՅՈՒՆԱԿԱՆ ԱՐՄԵՆԻԱ ՍԱՐԳԱՎԱՐԱԿԻ ԾԽՈՐԴԱԿՈՐԱԿԱՆ ՈՒՂԵՐՁԸ ԿԱՍՏԱՑ ՄԻՋԱՋԳԱՅԻՆ ՕՐՎԱ ԱՌԹԻՎ

Արցախի պետական համալսարանի հարգելի կին դասախոսներ, աշխատակցուիչներ և ուսանողուիչներ.

Ծնորհավորում են Զեզ՝ Կանանց միջազգային օրվա առթիվ: Այս օրը առիթ է՝ ևս մեկ անգամ արժևորելու և գնահատելու Զեր Ներդրումն ու դերը մեր երկրի զարգացման բոլոր ոլորտներում: Զեր շնորհիվ աշխարհը դառնում է ավելի բարի և գեղեցիկ: Այսօր հայ կինն իր ինտելեկտուալ բարձր կարողություններով և բնատուր իմաստությամբ կարողանում է իրեն Վստահված յուրաքանչյուր աշխատանք պատվով կատարել:

Դայ կինը հոգատար մայր է, օջախի պահապան, բարձրակարգ մասնագետ, հավատարիմ ու անդավաճան ընկեր, սիրող քոյլը, պատերազմի դեպքում՝ քաջ մարտիկ: Մալթում են, որ Զեր հոգում միշտ տիրի գարնանային տրամադրություն, իսկ ընտանիքում և շրջապատում՝ սեր և ներդաշնակություն:



ԾԱՐՈՒՆԱԿՎՈՒՄ Է ՈՉ ՖՈՐՄԱԼ ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ ԾՐԱԳԻՐԸ

Մարտի 13-ին ոչ ֆորմալ կրթության ծրագրի շրջանակում ԱրՊՅ-ում դասախոսությամբ հանդես է եկել տ.գ.դ., պրոֆեսոր Թաթուլ Մանասերյանը՝ «Դժվար տնտեսության մարտահրավերները՝ տնտեսական անվտանգության համատեքստում» թեմայով:

Οηδοιτελοվ Աերկաներին՝ ԱրՊՃ ռեկտոր Արմեն Սարգսյանը շնորհակալություն է հայտնել Թարուլ Մանասերյանին՝ ԱրՊՃ այցելելու և արդիական թեմայով դասախոսությամբ հանդես գալու համար, նաև տեղեկացրել, որ այս բանախոսությամբ կրկին մեկնարկում է ոչ ֆորմայ կրթության ծրագիրը ԱրՊՃ-ում:

Կարևորելով տնտեսագիտության դիվանագիտությունը պետության զարգացման գործում՝ բանախոսն անդրադարձել է ՀՀ տնտեսության մարտահրավերներին՝ դրանք դիտարկելով տնտեսական անվտանգության համատեքստում: «Միջին տվյալներով պետությունը մեկ մասնագետ պատրաստելու համար մանկապարտեզից սկսած մինչև բարձրագույն կրթություն ծախսում է մեկ մլն դոլար: Այն պետությունը, որը զլանում է ծախսեր կատարել սեփական մասնագետ պատրաստելու համար, կրկնակի է ծախսելու այլ պետությունից մասնագետ բերելու համար», - անդրադառնալով որակյալ մասնագետներ պատրաստելու խնդրին՝ նշել է բանախոսը:

Յիմնավորելով բանախոսության թեմայի արդիականությունը՝ Թ. Մանասերյանը նշել է. «Ելնելով մասնագիտական առանձնահատկություններից և այն փորձից, որ ծեռք եմ թերել տարրեր այցելությունների ժամանակ՝ պահանջված է և կարևոր տնտեսական անվտան-

ՍՈՒՄԳԱՅԻԹՅԱՆ ՑԵՂԱՄՊԱՆՈՒԹՅՈՒՆԸ ԶՈՒՏԻ ՎԱՐԵՄՈՒԹՅԱՆ ԺԱՄԿԵՏԸ

Փետրվարի 28-ին ՄԵՇԶ նախարարության և Արդյ համատեղ նախաձեռնությամբ Ստեփանակերտի Շաոլ Ազնավուրի աճվան մշակույթի կենտրոնում կազմակերպվել է միջոցառում, որի ընթացքում հնչել են 1988թ. փետրվարի 27-29-ը Սումգայիթ քաղաքում հայերի համեմականացնելու համար կատարված գեղասապանությունը դատապարտող ելույթներ և ցուցադրվել «Սովորական գեղասապանություն» ֆիլմը:

Բացման խոսքով հանդեն է Եկեղ ԱրՊՃ ՈՒԾՉՇԱ գծով պրոռեկտոր Վիտյա Յարամիշյանը. «Սումգայիթում տեղի ունեցածը, պետք է համարել ցեղասպանություն: Դայ ազգի դեմ իրականացրած հանցագործության նպատակն էր կանխել Արցախյան շարժումը՝ ահաբեկելով նոր արյունահեղ գործողությունների հեռանկարով»:

ԱրդԴ պատմության և իրավագիտության ֆակուլտետի դեկան, պ.գ.թ., դոցենտ Արմինե Խաչատրյանը նշել է, որ Աղրբեջանը, ի պատասխան արցախսահայության արդարացի պահանջի՝ խաղաղ

ԳԻՏԱԲԱՆԱՀԱՇՈՂԱԿԱՆ ԸՆԹԵՐՑՈՒՄՆԵՐ

կան և համայնքների բյուջեների կառուցվածքը, 10 տար-
վա կտրվածքով ուսումնասիրել դինամիկան, պետական
բյուջեի ելքերը, դեֆիցիտը:

«Գիտաճանաչողական ընթերցումների նպատակն էր, որ ուսանողները հենց առաջին կուրսից կարողանան իրենց ստացած գիտելիքները մշակել, հետաքրքիր ուսումնասիրություններ կատարել», - ասել է Արևիկ Ալեքսանյանը՝ հավելելով, որ ուսանողները իրենց ուսումնասիրություններում հատկապես ուշադրություն են դարձրել ՀՀ-ից ստացած միջազգային վարչություն:

Ֆինանսահաշվային ամբիոնի վարչը, տ.գ.թ., դոցենտ
Նարինե Ավանեսյանը ողջունել է նաև միջոցառումների
անցկացումը, գնահատել կատարած ուսումնասիրու-
թյունները, նշել, որ այսպիսի միջոցառումների արդյուն-
քում ուսանողները կկարողանան վեր հանել առկա հիմ-
նախնդիրները, կատարել համապատասխան առաջար-
եսություններ այլ հիմնախնդիրների լուծման համար:

**ԱՄՓՈՓԿԵԼ ԵՆ ԱՐԴ ՏՎՏԵՍԱԳԻՏՈՒԹՅԱՆ ՖԱԿՈՒԼԵՏԻ
ՌԵՋԻՍՏՐԱԿՑԻ ԱՐՏԻ ՂՐԱԿԱՆ, ՓՈՐՉՈՒՈՒՅԻՆ ԱՐԴՅՈՒԳԻՇՏԸ**

Արդ տնտեսագիտության ֆակուլտետի ֆինանսներ 4-րդ կուրսի ուսանողներն արտադրական որդուստուցում էին անցնում ԱՇ Ազգային վիճակագուկան ծառայությունում: Մարտի 29-ին ԱՎԾ-ում մփոփփվել են փորձուստուցման արդյունքները:

Ներկայացնելով կառույցի առաքելությունը, գոր-
լենելության հիճնական ուղղությունները, կառուց-
սծը, առկա խնդիրներ՝ ԱՎԾ նախագահը հե-
տաքրքրվել է արտադրական փորձության ժա-
մանակ ուսանողների ստացած տեղեկություններով,
ստարած աշխատանքով:

Ուսանողները կիսել են իրենց տպավորություն-
ը՝ կարևորելով հատկապես իրենց մասնակցու-
թյունը կրթական համակարգի հետազոտությանը:
Ծնողիականություն հայտնելով ուսանողներին

Ծալուազալությունը հայտնաբերվ ուժանումնալիք տպառությանը մասնակցելու համար՝ ԱՎԾ նա-



խագահ Մանուշ Միհնասյանը նրանց հրավիրել է հետազոտության արդյունքներն ամփոփող զեկույցի շնորհանդեսին:

ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՎԵԼ Է ՕԼԻՄՊԻԱԴԱՄ ՄԱԹԵՄԱՏԻԿԱ ԱՌԱՐԿԱՅԻՑԻՑ

Բոլի-դպրոց համագործակցության շրջանակում ԱրՊԴ-ում մաթեմատիկա առարկայից դպրոցականների համար կազմակերպվել է օլիմպիադա, որը նվիրված էր բնագիտական ֆակուլտետի մաթեմատիկայի ամբիոնի պրոֆեսոր Ռուբենիկ Առաքելյանի 70-ամյակին:

ԱրՊԴ ուսումնական գծով պրոռեկտոր Գեղորգի Սահակյանը, ողջունելով օլիմպիադայի մասնակիցներին, վստահեցրել է, որ եթե ունենան մաթեմատիկական բազային կրթություն, ապա կարող են աշխատել ցանկացած ոլորտում:

Մաթեմատիկայի ամբիոնի վարիչ, Փ.մ.գ.թ. դոցենտ Լիանա Աբրահամյանն իր ելույթում արժևորել է Ռուբենիկ Առաքելյանի՝ կրթության բնագավառում ունեցած գիտական վաստակը և մանկավարժական գործունեությունը՝ ընդգծելով, որ նա հեղինակ է 30-ից ավելի գիտամեթոդական հոդվածների և 10-ից ավելի դասագրքերի և մեթոդական ծերնարկների:

Օլիմպիադայում մրցանակային տեղեր գրադերածները պարգևատրվել են պատվոգրերով:



«Դաճելի է նշել, որ առաջին տեղը գրադերած աշակերտի՝ Տիգրան Ավանեսյանի ուսուցիչը ԱրՊԴ շրջանավարտներից է, ով նույնպես սովորում էր մաթեմատիկա մասնագիտությամբ», - ասել է Լիանա Աբրահամյանը՝ բարձր գնահատելով աշակերտների ակտիվ մասնակցությունն ու ցուցաբերած գիտելիքները մաթեմատիկա առարկայից և հավաստիացրել, որ բոլի-դպրոց համագործակցությունն ամրապնդող ավելի դասագրքերի և մեթոդական ծերնարկների:

Օլիմպիադայում մրցանակային տեղեր գրադերածները պարգևատրվել են պատվոգրերով:

ԿԱՅԱՅԵԼ Է «ՀՈՒՄՈՐԻ ԼԻԳԱ» ՆԱԽԱԳԾԻ ԽԱՂ-ՄՐՑՈՒՅԹԸ. ԱՐՊԴ ԹԻՄՆ ԱՐԺԱՆԱՑԵԼ Է «ԱՐՑԱԽԻ ԳՎԱՄԻ»



Խի պետական և Գրիգոր Նարեկացի համալսարաններին:

Միջոցառման վերջում «Հումորի լիգա»-ի տնօրեն Արամ Մելիքյանը, գոհունակություն հայտնելով բոլոր թիմերի հումորային ներկայացումներից, տեղեկացրել է, որ «Արցախի գավաթ» մրցույթի չորս թիմերին էլ իրավունք է տրվում մասնակցելու Հայաստանում կայանալիք «Հումորի լիգա»-ի խաղերին:

Միջոցառմանը ներկա էին նաև ԱրՊԴ ռեկտոր Արմեն Սարգսյանը, ԱՅ մշակույթի, երիտասարդության հարցերի և գրոսաշրջության նախարարության պատասխանատուներ, թիմերի երկրպագուներ:



ԱՅ մշակույթի, երիտասարդության հարցերի և գրոսաշրջության նախարարության և «FunnyMen Production»-ի համատեղ նախաձեռնությամբ Ստեփանակերտի մշակույթի և երիտասարդության պալատում կայացել է «Հումորի լիգա» նախագծի «Արցախի գավաթ» խաղ-մրցույթը:

Մրցույթին մասնակցել են Արցախի պետական, Մեսրոպ Մաշտոց, Գրիգոր Նարեկացի համալսարանների և Սայաթ-Նովայի անվան երաժշտական քոլեջի ուսանողական թիմերը: Միջոցառմանը հրավիրված էին նաև «Չան» հեռուստաբանկերության «Հումորի լիգա» նախագծի «Վերապալիս», «Դեր-Տրիկ» և «Գոլֆ երեք» թիմերը: Ժյուրիի որոշմանը «Արցախի գավաթ» մրցանակը տրվել է Արցա-

«ԱՐՑԱԽԻ ՄՇԱԿՈՒՅԹՈՒՄ ՀԱՍԱԴՐՎԱԾ ԵՆ ԳԵՂԵՑԻԿՆ ՈՒ ԱԶԳԱՅԻՆԸ». ԴԱՎԻԹ ՄՈՒՐԱԴՅԱՆ



հայրենիքը, իսկ հայրենիքը միայն նյութական տարածքը չէ, այլ նաև մայրենի լեզուն, մշակույթը: Մշակույթը և միասնական լեզուն կենտրոնախույս ուժերին կարող են աստիճանաբար դարձնել կենտրոնածից: Կարևորելով մշակույթի ները մարդկային քաղաքակրթության զարգացման մեջ՝ բանախոսը հատկանշում է, որ բնության մեջ միակ արարածը մարդն է, որը չի բավարարվում եղած իրականությամբ և ստեղծում է նոր իրականություն՝ պոեզիա, երաժշտություն, գեղանկարչություն, ասել է թե՝ հոգու իրականություն, որը մարդուն դարձնում է ավելի լավը, քան նա կա:

«Արցախն այն վայրն է, որն ունի հսկայական պատմամշակութային անցյալ և կենսագործյուն. այս միջավայրն ունի իր խորհուրդը: Մշակույթը անյութեղեն է, և են միշտ ասել եմ, որ Արցախյան գոյանարտի ժամանակ հաղողը ոչ միայն զինվորն ու աշխատավորն են եղել, այլև Սատենադարանի շենքը, Գանձասարի վանքը, «Ռանչպարների կանչ»-ը և այլն: Պայքարի է գնացել այն սերունդը, որը դաստիարակված էր այդ արժեքներով: Մշակույթը մարդու և ազգերի ճակատագրական պահերին ամրապնդում է ազգային ինքնագիտակցության և բարոյական դիմադրողականությունը», նշել է Դ. Մուրադյանը՝ ընդունվելով, որ Արցախը ճակատագրով մշակութային առլարայի մեջ է, և Արցախի մշակույթում զարմանալիորեն համադրված են գեղեցիկն ու ազգայինը: Հայկական մշակույթը պատմության կողմից զարկած ժողովրդին դարձրեց պատմության հետ քայլող ժողովուրդ:

ԴԱՍԱԽՈՍՈՒԹՅԱՆ ՀԱՆԵՍ Է ԵԿԵԼ ԼԵՎՈՆ ԵՊԻՍԿՈՊՈՍՅԱՆԸ



Ոչ ֆորմալ կրթության ժրագրի շրջանակում մարտի 20-ին ԱրՊԴ-ում դասախոսությամբ հանես է եկել ՀՀ արքստի վաստակավոր գործիչ, պրոֆեսոր Դավիթ Մուրադյանը:

Կարևորելով կրթական այլընտրանքային հարթակի աշխատանքների վերսկսումը՝ ԱրՊԴ ռեկտոր Արմեն Սարգսյանը ողջունել է բանախոսի այցն Արցախի մայր բուհ՝ նշելով, որ ժրագրի շրջանակներում նախատեսվում են բանախոսություններ տարբեր բնագավառի մասնագետների ներգրավմաբ:

«Իմ նեանդերթալյան մեջ տատիկը» թեմայով դասախոսության ընթացքում բանախոսի կողմից ներկայացվել են նեանդերթալյան և բանական մարդու ֆիզիկական մասնագետների ներգրավմաբ:

«Իմ նեանդերթալյան մեջ տատիկը» թեմայով դասախոսության ընթացքում բանախոսի կողմից ներկայացվել են նեանդերթալյան և բանական մարդու ֆիզիկական մտավոր ընդհանրություններն ու տարբերությունները:

«Գենետիկ շփումների և էվոլյուցիոն մրցակցության արդյունքում ի հայտ են եկել արտաքին և ներքին հատկանիշների փոփոխություններ, ինչպիսիք են մաշկի գույնը, խոսելու ունակությունը, աղապտատիկ ռեցեպտորները և այլն, որոնք ներք ժառանգություն են ստացել ոչ թե մեր նեանդերթալյան պապից, այլև տատիկցից», - ասել է Լ. Եպիսկոպոսյանը:

Սարտի 11-ից ՀՀ-ից հրավիրված պրակտիկ հոգեբան Արմինե Աղամյանի կողմից ԱրՊԴ հոգեբանական կենտրոնում անց են կացվել դասընթացներ և բրեյնֆոնդներ, որոնք նախատեսված են եղել ԱրՊԴ ուսանողների և հոգեբանության խնդիրներով հետաքրքրված մասնագետների համար:

Դնօրյա պրակտիկ դասընթացների ընթացքում նա ներկայացրել է «Կառավարման հոգեբանություն», «Հոգեթերապիա», «Մանկական թերապիա», «Արտքրապիա», «Այցելուների հետ աշխատանքի հմտություններ», «Կոնֆլիկտների կառավարում», «Այցելուների հետ աշխատանք» թեմաները:

ԱրՊԴ ՈՒՃՐԴԱԳ պրոռեկտոր, հ.գ.թ. Վիտյա Յարամիջյանի խոսքով, յուրաքանչյուր օրվա երկրորդ կեսին բրեյնֆոնդներ են անցկացվել նաև կրթության ոլորտի մասնագետների համար՝ դպրոցների տնօրենների, տնօրենների՝ մասնագիտական կողմնում:



Իշխանական աշխատանքների գծով տեղակալների, դպրոցների հոգեբանների, հատուկ և սոցիալական մանկավարժների, ինչպես նաև ԱրՊԴ «Հոգեբանություն» մասնագիտությամբ շրջանավարտների համար: Այս դասընթացները վարել են ինչպես ՀՀ-ից հրավիրված, այնպես էլ ԱրՊԴ հոգեբանական կենտրոնում ներգրավված հոգեբան մասնագետները:

ԴԱՍԱԽՈՍՈՒԹՅՈՒՆ-ՔՆՍԱՐԿՈՒՄ «ՀԱՆՐԱՎԻՆ ԿԱՐԾԻՔԻ ՈՒՍՈՒՄԱՍԻՐՈՒԹՅԱՆ ԿԱՐԵՎՈՐՈՒԹՅՈՒՆՆ ՈՒ ԶԱՓՍԱՆ ՄԵԹՈՂՆԵՐԸ» ԹԵՄԱՅՅՈՎ



Սարտի 1-ին ԱրՊԴ-ում կայացել է դասախոսություն-քննարկում՝ «Համրային կարծիքի ուսումնասիրության կարևորությունն ու չափման մեթոդները» թեմայով, որը վարել է «Breatvis» խորհրդատվական ընկերության հետազոտությունների բաժնի դեկան Վահագի Դասմիկ Առաքելյանը:



Դասմիկ Առաքելյանը, կարևորելով նման դասընթացների հաճախակի կազմակերպումը, ընդգծել է տվյալ ոլորտի վերաբերյալ ունեցած տեսական գիտելիքների պրակտիկ կիրառման

կամաց աղքատությունը պահանջական է:

ԼՈՒՅՍ ԵՆ ՏԵՍԵԼ ՄԱՏԵՆԱԳԻՏԱԿԱՆ ԱՐԺԵՔ ՍԵՐԿԱՅԱՑԱՑՆՈՂ ԱՇԽԱՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

Արցախի գիտական կենտրոնի և ԱրՊԴ գիտական խորհուրդների երաշխավորությամբ օրերու լույս են տեսել ԱրՊԴ ռեկտոր, բ.գ.թ., դոցենտ Արմեն Սարգսյանի «Մատենագիտություն Ղարաբաղի բարբառի ուսումնասիրության» և «Մատենագիտություն Արցախի բանահյուսության գրառման և ուսումնասիրության» աշխատությունները:

«Մատենագիտություն Ղարաբաղի բարբառի ուսումնասիրության» աշխատությունը նվիրված է Ղարաբաղի բարբառին, նրա ենթաբարբառներին ու խոսվածքներին վերաբերող և առնչվող տպագիր ու ծեռագիր աշխատությունների, բարբառների, հոդվածների մատենագիտությանը: Յուրաքանչյուր նյութի վերնագրից և այլ տեղեկություններից հետո ներկայացվում է նրա հնարավորինս ամփոփ նկարագիրը: Ընդարձակ առաջարանում քննության են առնվում բարբառի ուսումնասիրության համառոտ պատմությունը՝ ըստ ժամանակագրության, և հնչյունաբառաքերականական օրինաչափությունները:

«Մատենագիտություն Արցախի բանահյուսության գրառման և ուսումնասիրության» աշխատությունը նվիրված է Արցախի բանահյուսությանը վերաբերող և առնչվող տպագիր ու ծեռագիր ժողովածուների, աշխատությունների, հոդվածների մատենագիտությանը: Ընդարձակ առաջարանում քննության են առնվում Արցախի բանահյուսության գրառման և ուսումնասիրության համառոտ պատմություններ՝ ըստ ժամանակագրության, կենցաղավարման արդի վիճակը և ժամրային ու ինապային առանձնահատկությունները:



Նյութը նվիրված է Արցախի բանահյուսությանը վերաբերող և առնչվող տպագիր ու ծեռագիր ժողովածուների, աշխատությունների, հոդվածների մատենագիտությանը: Ընդարձակ առաջարանում քննության են առնվում Արցախի բանահյուսության գրառման և ուսումնասիրության համառոտ պատմություններ՝ ըստ ժամանակագրության, կենցաղավարման արդի վիճակը և ժամրային ու ինապային առանձնահատկությունները:

Նշենք, որ աշխատանքն իրականացվել է ԱՀ ԿԳԱՍ կողմից տրամադրված ֆինանսական աջակցության շնորհիվ՝ գիտական թեմայի շրջանակում:

ՓԻԼԻՍՈՓԱՅՈՒԹՅԱՆ ԵՎ ՔԱՂԱՔԱԳԻՏՈՒԹՅԱՆ ԱՄԲԻՈՆԸ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊԵԼ Ե ԳՐՔԻ ՔՆՍԱՐԿՈՒՄ



Սարտի 15-ին ԱրՊԴ փիլիսոփայության և քաղաքագիտության ամբիոնի վարիչ, փ.գ.թ., դոցենտ Աննա Ջակոբյանի նախաձեռնությամբ կազմակերպվել է Սիմոնա դը Բովուարի «Երկրորդ սեռ» գրքի քննարկումը:

Նախքան քննարկմանն անցնելը՝ Աննա Ջակոբյանն ընդգծել է ոչ միայն գրքի փիլիսոփայական-հեղափոխական արժեքը, այլև հատկանշել հիմնարար մի քանի պատճառ, որոնցով և հիմնավորել է այն քննարկման ներկայացնելու անհրաժեշտությունը:

«Մեր օրերում կնոջ դերի իմաստավորման պահանջը անխուսափելի է: Անուրանալի է կնոջ ուժեցած դերը սոցիալական, հասարակական, քաղաքական ոլորտներում, որը գալիս է դեռևս անտիկ ժամանակաշրջանից: «Երկրորդ սեռ» գիրքը չափանիշ կարող է համարվել այն առումով, որ լուրջ ազդեցություն է թղղում մարդու գիտակցության վրա՝ այն հասցնելով նոր մակարդակի»,- նշել է Ա. Ջակոբյանը և հավելել, որ գիրքը թեպետ շատ դեպքերում համարվում է ֆեմինիստական հայացքների դրսերում, բայց այն մեծապես ունի էքզիստենցիալիստական հետք:

Մագիստրանտների ներգրավմամբ կազմակերպված գիտական վերլուծություն-քննարկումների միջոցով ներկա դասախոսներն ու ուսանողները գրքի բովանդակության, էության և արդիականության վերաբերյալ ներկայացրել են իրենց տեսակետները, գնահատել արժեքը և մտքեր փոխանակել մեր օրում կնոջ իրավունքների շուրջ:

