



Ստեփանյան Սիրվարդ Ալբերտի

ՔԱՂԱՔԱՑԻՈՒԹՅՈՒՆ` Լեռնային Ղարաբաղի Հանրապետություն
ԾՆՆԴՅԱՆ ԹԻՎ` 22.08.1962թ
ԾՆՆԻՎԱՎԱՅՐ` Մարտունու շրջ., գ. Բերդաշեն
ՀԱՍՑԵ` Ստեփանակերտ, Մ. Գոշի փողոց, շենք 7ա, բն.66
ՀԵՌԱՆՈՍՆԵՐ` քաղաքային` 0479-94-28-38, բջջ. 097 10 60 72, ներքին` 1 13
ԷԼ-ՓՈՍՏ` sirasuhi@rambler.ru

ԱՎԱՂԵՄԻԱԿԱՆ ՓՈՐՁ

1980-1983թթ. Երևանի մեքենաշինական տեխնիկում, տեխնիկ տեխնոլոգ` մետաղների մշակումը կտրամաբ
1984-1988 թթ.Մոսկվայի օտար լեզուների Պետական եռամյա կուրսեր, գերմաներեն լեզվի մասնագետ
1993-1998թթ. ԼՂՀ Պետական համալսարան, բանասիրական ֆակուլտետի գերմաներեն բաժին, բանասեր,
գերմաներեն լեզվի մասնագետ
2012թ.-ից առ այսօր – Երևանի Մ. Աբեղյանի անվան գրականության ինստիտուտի հայցորդ

ԱՇԽԱՏԱՆՔԱՑԻՆ ՓՈՐՁ

1983-1984թթ. -ԼՂՀ, Մարտունի քաղաքի պրոֆտեխուսումնարան, մանկավարժ-դաստիարակ
1985-1993թթ.-Ռյազանի կոնդեսատորների գործարանի Ստեփանակերտի մասնաճյուղ, հսկիչ
1998-2000թթ.-«Ոգի-Նաիրի» գեղարվեստի կենտրոն, ավագ մասնագետ
2000թ.-ից առ այսօր-ԱրՊՀ, ավագ դասխոս

ԳԻՏԱԿԱՆ ՀՈՂՎԱԾՆԵՐ

1. Ղարաբաղի բարբառի բառապաշարի զարգացումը վերջին տասնամյակում, <<Հայ բարբառագիտության միջազգային համագումար>>, Ստեփանակերտ, 2001:
2. Գերմաներեն եւ հայերեն լեզուների ձևաբանական համադրական վերլուծություն, Հավելված, ԱրՊՀ, գիտական տեղեկագիր, թ. 1-2 (6-7), 2003, էջ 75-78
3. Օտար լեզվի ուսուցման մեթոդական խնդիրներ կապված լեզվի իրացման գործնական դժվարությունների հետ, Республиканская научная конференция, посвященная памяти профессора кафедры академик Э. Р. Атаяна, Ереван-2004г., էջ 149-150:
4. Ազգի ճակատագրի վերապրումը Է. Հիլզենրաթի <<Վերջին մտքի հեքիաթը>>, Գիտաժողով <<ԱրՊՀ-ում գիտության զարգացման հիմնական ուղղություններ>> թեմայով:11-12 մայիս, 2004թ. էջ 154-159:
5. Է. Հիլզենրաթի <<Վերջին մտքի հեքիաթը>>, Հայոց լեզու եւ գրականություն, 2006, թիվ.5-6/39/, էջ 74-77:
6. Հեղինակային ոճի անհատականությունը գեղարվեստական թարգմանության մեջ, Հայոց լեզու եւ գրականություն, 2007, թիվ. 3-4 (43), էջ 82-87:
7. Թարգմանչական արվեստը որպես հեղինակային ստեղծագործության ազդակ, Գիտական ընթերցումներ, Ձեկուցումների հիմնադրույթներ, 20-21 ապրիլի, 2009թ. <<Զանգակ-97>>, էջ 70-71:
8. Գայլի մտփվի զարգացումը հայ գրականության մեջ, Արցախի Պետհամալսարան, գիտական Տեղեկագիր, 2012, թիվ 1:
9. Թարգմանչական կենսագրումը Գյոթեի <<Անտառի արքան>> բալլադում, Մ. Մաշտոցի համալսարան, Լրատու, Գիտական հոդվածների ժողովածու, 2012թ., չԾ 239-242:
10. Անհատի ողբերգության թեման Յ. Վ. Գյոթեի ստեղծագործությունների համապատկերում, Արցախի Պետական համալսարան, Գիտական տեղեկագիր, 2.28.2013 , էջ 233-241

ՀԱՄԱԿԱՐԳՉԱՑԻՆ ԻՄԱՑՈՒԹՅՈՒՆ

MS- Windows, MS-Office: Word, MS-Office Excel, MS Network, Internet. E- Mail և այլն

ԼԵԶՈՒՆԵՐԻ ԻՄԱՑՈՒԹՅՈՒՆ

Հայերեն, Ռուսերեն, գերմաներեն , անգլերեն` ազատ: