

Հարցաշար

Կենսաբանության և քիմիայի ամբիոնի 2022-23 ուստարվա
մագիստրատուրայի ընդունելության քննության

1. Քրոմոսոմներ, ձևաբանությունը, կառուցվածքը և քիմիական կազմը:
2. Նուկլեինաթթուներ, կառուցվածքը և դերը ժառանգականության մեջ:
3. Սեռի գենետիկա: Գեների շղթայակցում և տրամախաչում:
4. Ռեգուլյացիոն գործոնի և MN-համակարգի արյան խմբերի ժառանգումը:
5. Մուտացիոն փոփոխականություն: Գենոմային և գենային փոփոխականություն:
6. Միտոզ, նրա կենսաբանական դերը:
7. Բջջաթաղանթի կառուցվածքը և ֆունկցիաները:
8. Ցիտոպլազմա, դասակարգումն ու ֆունկցիան: Ցիտոպլազմայի մեմբրանները:
9. Մեյոզ, նրա կենսաբանական դերը
10. Կյանքի ոչ բջջային և բջջային ձևերը:
11. Մանրէների դերը նյութերի շրջանառության գործում և մարդու գործունեության մեջ:
12. Բակտերիայի օժանդակ գոյացությունները՝ պատիճ, լորձ, մտրակներ, սպորառաջացում:
13. Վիրուսներ, նրանց վերարտադրության մեխանիզմը:
14. Մանրէների աճի ֆիզիոլոգիան: Աճն արգելակող գործոններ, ստերիլիզացիայի մեթոդները:
15. Մանրէների ժառանգականությունը և փոփոխականությունը:
16. Բուսական բջջի ֆիզիոլոգիան (ցիտոպլազմա, օրգանոիդներ, կորիզ):
17. Ջրի նշանակությունը բույսի կենսագործունեության համար և հիմնական ֆունկցիաները: Ջրային հաշվեկշիռ:
18. Բույսերի տրանսպիրացիան, ձևերը:
19. Բույսերի ածխածնային սննդառությունը՝ ֆոտոսինթեզ:

20. Հասկացողություն շնչառության մասին: Շնչառական փոխանակության անօդակյաց և օդակյաց փուլ:
21. Մամռանմանների ընդհանուր բնութագրությունը:
22. Մերկասերմերի բազմացումը սոճի սովորականի օրինակով:
23. Ծածկասերմ բույսերի դասերի բնորոշ առանձնահատկությունները:
24. Սպորոֆիտի և գամետոֆիտի կառուցվածքն ու հարաբերակցությունը բարձրակարգ բույսերի տարբեր բաժիններում:
25. Ջրիմուռների վեգետատիվ մարմնի կառուցվածքային ձևերը:
26. Ջրիմուռների մոտ սերունդների հաջորդականությունը գորշ ջրիմուռների օրինակով:
27. Սնկերի սեռական բազմացումը:
28. Պտերների ընդհանուր բնութագիրը:
29. Օրգանիզմների բազմացման եղանակները:
30. Գաստրուլյացիայի եղանակները:
31. Արյունն որպես շարակցական հյուսվածք:
32. Աճառային հյուսվածքի առանձնահատկությունները, հիալինային աճառ:
33. Արմատամտրակավորների ընդհանուր բնութագրությունը, դասակարգումը:
34. Թարթիչավոր ինֆուզորիաների ընդհանուր բնութագրությունը, դասակարգումը:
35. Ժապավենաձև տափակ որդերի ընդհանուր բնութագրությունը, դասակարգումը:
36. Սակավախոզան օղակավոր որդերի ընդհանուր բնութագրությունը, դասակարգումը:
37. Լրիվ կերպարանափոխությամբ զարգացող միջատներ (թեփուկավորներ):
38. Անգանգների ընդհանուր բնութագրությունը, դասակարգումը:
39. Կռճիկային ձկների ընդհանուր բնութագրությունը, դասակարգումը:

40. Անպոչ երկկենցաղների ընդհանուր բնութագրությունը, դասակարգումը:
41. Թեփուկավորների ընդհանուր բնութագրությունը, դասակարգումը:
42. Թռչունների ընդհանուր բնութագրությունը, դասակարգումը:
43. Մարդու կմախքի կառուցվածքը:
44. Մարդու մարսողական համակարգի բաժինների կառուցվածքը:
45. Մարդու երիկամների կառուցվածքային առանձնահատկությունները:
46. Մարդու գլխուղեղի կառուցվածքը, բաժինները:
47. Մարդու իմուն համակարգի օրգանների կառուցվածքային առանձնահատկությունները:
48. Դրդումը և արգելակումը ԿՆՀ-ում:
49. Մարդու գլխուղեղի բաժինների մորֆոֆունկցիոնալ բնութագիրը:
50. Մարդու արյան շրջանառության ընդհանուր բնութագիրը:
51. Մարդու շնչառության փուլերը և կարգավորումը:
52. Մարդու վերլուծիչների առանձին օղակների նշանակությունը:
53. Վիտամինների ընդհանուր բնութագիրը, տարածվածությունը, կենսաբանական դերը:
54. ՌՆԹ-ի՝ ռիբոնուկլեինաթթվի տարատեսակները և նրանց կենսաբանական դերը:
55. Սպիտակուցի կենսասինթեզի հիմնական փուլերը:
56. Ջերմությունը որպես ոչ կենսական էկոլոգիական գործոն:
57. Բույսերի էկոլոգիական խմբերն ըստ սուբստրատի հանդեպ ունեցած հարմարողականության:
58. Էվոլյուցիայի շարժիչ ուժերը
59. Էկոլոգիական գործոններ
60. « Արմատ » թեմայի ուսուցման մեթոդիկան:
61. « Տերև » թեմայի ուսուցման մեթոդիկան:
62. « Ծաղիկ » թեմայի ուսուցման մեթոդիկան:
63. « Ձկների կենսակերպը » թեմայի ուսուցման մեթոդիկան:

64. «Երկկենցաղների բազմացումը» թեմայի ուսուցման մեթոդիկան:
65. «Սողունների արտաքին կառուցվածքը» թեմայի ուսուցման մեթոդիկան:
66. «Կաթնասունների կենսակերպը» թեմայի ուսուցման մեթոդիկան:
67. «Մարդու օրգան համակարգերը» թեմայի ուսուցման մեթոդիկան:
68. «Մարդու արյան շրջանառությունը » թեմայի ուսուցման մեթոդիկան:
69. «Մարդու շնչառության օրգանները» թեմայի ուսուցման մեթոդիկան:
70. «Մարդու հենաշարժիչ համակարգը» թեմայի ուսուցման մեթոդիկան:
71. «Մարդու նյարդային համակարգը» թեմայի ուսուցման մեթոդիկան:
72. « Սպիտակուցների սինթեզը» թեմայի ուսուցման մեթոդիկան:
73. « Մենդելի առաջին օրենքը» թեմայի ուսուցման մեթոդիկան:
74. « Մենդելի երկրորդ օրենքը » թեմայի ուսուցման մեթոդիկան:
75. « Արհեստական ընտրություն » թեմայի ուսուցման մեթոդիկան:
76. « Գոյության կռիվ » թեմայի ուսուցման մեթոդիկան:
77. «Օրգանիզմների հարմարվածություն» թեմայի ուսուցման մեթոդիկան:
78. « Սեռի գենետիկա » թեմայի ուսուցման մեթոդիկան:
79. «Կրկնակի բեղմնավորումը ծաղկավոր բույսերի մոտ» թեմայի ուսուցման մեթոդիկան:
80. « Տեսակ - պոպուլյացիա » թեմայի ուսուցման մեթոդիկան:

Կենսաբանության

ամբիոնի վարիչ՝

Թորոսյան Ա. Հ.

Գրականության և ժուռնալիստիկայի ամբիոն
«Հայ գրականության պատմություն» մասնագիտության մագիստրատուրայի
ընդունելության

ՀԱՐՑԱՇԱՐ

1. Հայ ժողովրդի մղած պայքարի արտացոլումը «Սասունցի Դավիթ» էպոսում
2. Մեսրոպ Մաշտոց. Հայ գրերի պատմական նշանակությունը
3. Խորենացու «Հայոց պատմության» գաղափարական բովանդակությունը
4. Նահապետ Քուչակի հայրենները
5. Սայաթ-Նովան՝ սիրերգակ
6. Խաչատուր Աբովյանի «Վերք Հայաստանի» վեպը
7. Պետրոս Դուրյանի քնարերգությունը
8. Հակոբ Պարոնյանի դրամատուրգիան («Պաղտասար աղբար», «Ատամնաբույժն արևելյան»)
9. Բաֆֆու ծրագրային-քաղաքական վեպերը («Խենթը», «Կայծեր»)
10. Բաֆֆու «Սամվել» պատմավեպի գաղափարական բովանդակությունը
11. Մուրացանի գյուղափրկիչ ծրագիրը «Առաքյալը» վիպակում
12. Նար-Դոսի «Սպանված աղավնին» վիպակը
13. Հովհաննես Թումանյանի արձակը
14. Ավետիք Իսահակյանի «Աբու-Լալա Մահարի» պոեմը
15. Դանիել Վարուժանի պոեզիան
16. Սիամանթոյի պոեզիան
17. Եղիշե Չարենցի «Գիրք ճանապարհի» ժողովածուն
18. Ակսել Բակունցի «Մթնաձոր» ժողովածուն
19. Գուրգեն Մահարու «Այրվող այգեստաններ» վեպը
20. Դեմիրճյանի «Վարդանանք» պատմավեպը

21. Վ. Թորոսյանի «Կյանքը հին հռովմեական ճանապարհի վրա» վիպակը
22. Համո Սահյանի բնապաշտական պոեզիան
23. Վ.Տերյանի «Երկիր Նաիրի» շարքը: Տերյանը և հայկական հարցը
24. Հովհաննես Թումանյանը և մանկական գրականությունը
25. Հովհաննես Շիրազի մարդերգությունը. «Բիրլիական» պոեմը
26. Ստեփան Զորյանի «Խնձորի այգին» պատմվածքը
27. Կոստան Զարյանի «Տատրագոմի հարսը» պոեմը
28. Շահան Շահնուրի «Նահանջը առանց երգի» վեպը
29. Պարույր Սևակի պատմահայրենասիրական պոեմները. «Անլուելի զանգակատուն»
30. Հրանտ Մաթևոսյանի «Մենք ենք, մեր սարերը» վիպակը
31. Մուշեղ Գալշոյանի «Ձորի Միրոն» վիպակը
32. Լևոն Շանթի «Հին աստվածներ» դրաման
33. Խաչիկ Դաշտենցի «Ռանչպարների կանչը» վիպաքար
34. Վ. Սարոյանի «Իմ սիրտը լեռներում է» թատերգությունը
35. Համաստեղի «Անձրև», «Գյուղը» ժողովածուները
36. Գրականության ուսուցման ավանդական և ժամանակակից մեթոդները
37. Գրական սեռերի և ժանրերի ուսուցումը
38. Վեպի ուսուցման մեթոդիկան (Շիրվանզադեի «Քառս» վեպը)
39. Խոսքի պատկերավորության միջոցների ուսուցումը գրականության դասերին
40. Նարեկացու պոեզիան. «Մատյան ողբերգության» պոեմը
41. Եղիշեի «Հայոց պատմությունը»
42. Միջնադարյան սիրո և բնապաշտական քնարերգությունը
43. Մխիթար Գոշ:Վարդան Այգեկցի
44. Կենսագրության ուսուցման մեթոդիկա
45. Կերպարի ուսուցման մեթոդիկա

46. Սիլվա Կապուտիկյանի պոեզիան
47. Ազաթանգեղոսի «Հայոց պատմությունը»
48. Ղազարոս Աղայանը՝ մանկագիր
49. Սիրո գեղագիտությունը Զոհրապի նորավեպերում
50. Հայկ Խաչատրյանի «Տիգրան Մեծ» պատմավեպը
51. Հ. Շիրազի մայրերգությունը:
52. Հ. Շիրազի սիրերգությունը:
53. Հ. Մաթևոսյանի «Օգոստոս» ժողովածուն:
54. Հ. Մաթևոսյանի «Ծառերը» ժողովածուն:
55. Վ.Դավթյանի պոեզիան: «Ծննդավայր» շարքը:
56. Հայոց ցեղասպանության և ինքնապաշտպանական կռիվների պատկերումը 1960-1980-ական թթ. խորհրդահայ արձակում /Ս. Խանգաղյան, Ս. Ալաջաջյան, Ս. Գալշոյան, Հ. Քոչար/:
57. Խ. Դաշտենցի «Ռանչպարների կանչը» վիպասքը:
58. Ժամանակակից հայ պոեզիան:
59. Ժամանակակից հայ արձակը:
60. Վ. Թեթեյանի կյանքը և պոեզիան:
61. Հ. Օշականի կյանքը և գործը:
62. Հ. Օշականի «Խոնարհները» ժողովածուն:
63. Հ. Օշականի «Հարյուր մեկ տարվան» եռավեպը:
64. Հ. Օշականի «Մնացորդաց», «Ծակ - պտուկը» վեպերը:
65. Հեղափոխությունը և Չարենցը. «Ողջակիզվող կրակ» շարքը, «Սումա», «Ամբոխները իսելագարված» պոեմները, ռադիոպոեմները:
66. Մարդու և բանաստեղծի, բանաստեղծի և հայրենիքի ճակատագիրը Ե. Չարենցի պոեզիայում. «Հարդագողի ճամփորդներ», «Տաղ անձնական» Ե. Չարենցի «Ձախ» որոնումները: «Երեք»-ի դեկլարացիան և նրա սկզբունքների գեղագիտական մարմնավորումը. «Ռոմանս անսեր», «Կապկազ թամաշա», «Պոեզոգություն», «Կոմալմանախ»: «Standart» ամսագիրը:

67. Ե. Չարենցի «Էմալե պրոֆիլը Ձեր», «Փողոցային պչրուհուն», «Ութնյակներ արևին», «Տաղարան» շարքերը:
68. Ե. Չարենցի «Երկիր Նաիրի» ողբերգաերգիծական վեպը:
69. Ե. Չարենցի «Խմբապետ Շավարշը» ողբերգաերգիծական պոեմը:
70. Գ. Մահարու պոեզիան. «Մրգահաս», «Բարդիներ», «Վարսակներ» ժողովածուները, սիրիայան չափածո պատկերները:
71. Գ. Մահարու ինքնակենսագրական հնգապատումը. «Մանկություն», «Պատանեկություն», «Երիտասարդության սեմին», «Երիտասարդություն», «Ծաղկած փշալարեր»:
72. Գ. Մահարու «Այրվող այգեստաններ» վեպը:
73. Պ. Սևակի կյանքը և ստեղծագործական ճանապարհը:
74. Հ. Մնձուրու կյանքը և գործը:
75. Հ. Մնձուրու «Կապույտ լույս», «Արմտան», «Կռունկ, ուստի՞ կուգաս» ժողովածուները:
76. Մ. Իշխանի կյանքը և պոեզիան:
77. Վ. Շուշանյանի կյանքը և գործը:
78. Վ. Շուշանյանի «Ճերմակ Վարսենիկ», «Օրերը գեղեցիկ չեն» վեպերը:
79. Ն. Զարյանի «Արա Գեղեցիկ» դիցապատմական ողբերգությունը:
80. Ա. Ծառուկյանի կյանքը և գործը:

Ամբիոնի վարիչ՝

/ Ն. Ռ. Դավթյան/

Հայոց լեզու և գրականություն մասնագիտության մագիստրատուրա
2022-2023 ուս. տարի
ՀԱՐՑԱՇԱՐԿ / հայոց լեզվից/

1. Հայոց լեզվի ծագումը
2. Հայոց լեզվի զարգացման փուլերը: Գրական լեզվի երկու տարբերակները՝ արևելահայերեն և արևմտահայերեն
3. Հայերենի հնչյունական համակարգը հայոց լեզվի զարգացման պատմական տարբեր շրջաններում

4. Արևելահայերենի ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը
5. Շեշտ, վանկ, տողադարձ
6. Պատմական հնչյունափոխություն
7. Փոխազդեցական հնչյունափոխություն
8. Դիրքային հնչյունափոխություն
9. Ժամանակակից հայերենի բառապաշարը, բառաշերտերը
10. Համագործածական բառեր
11. Ոչ համագործածական բառեր
12. Բառերի տեսակները ըստ ձևի և իմաստի հարաբերության
13. Հիմք, արմատ, ածանց, վերջավորություն
14. Բառերի տեսակներն ըստ կազմության
15. Համադրական և հարադրական բարդություններ
16. Հայերենի դարձվածները
17. Բառարանագիտություն
18. Խոսքի մասերի համակարգը և դասակարգումը
19. Բացարձակ և հարաբերական հիմքեր
20. Գոյականի թվի քերականական կարգը արդի հայերենում
21. Առկայացման կարգը ժամանակակից հայերենում
22. Հոլովի քերականական կարգը արդի հայերենում
23. Հոլովման տիպերը հայերենում
24. Ածական անուն
25. Թվական անուն
26. Դերանվան տեսակները
27. Դերանունների հոլովումը
28. Անկախ դերբայներ
29. Կախյալ դերբայներ
30. Բայի սեռը
31. Բայի կազմությունը
32. Բայի դեմքի, թվի, ժամանակի, կերպի քերականական կարգերը
33. Սահմանական եղանակի պատմական զարգացումը
34. Ստորադասական եղանակի պատմական զարգացումը
35. Հրամայական եղանակի պատմական զարգացումը
36. Ըղծական, ենթադրական և հարկադրական եղանակները ժամանակակից հայերենում
37. Մակբայ
38. Կապ. կապի տեսակներն ըստ կազմավորման աստիճանի
39. Կապերի հոլովառությունը
40. Համադասական շաղկապներ
41. Ստորադասական շաղկապներ
42. Վերաբերական
43. ձայնարկություն
44. Բառակապակցություն
45. Կապակցման միջոցներն ու եղանակները
46. Նախադասություն: Նախադասության տեսակները

- 47.Նախադասության կապակցման եղանակները.համաձայնություն
- 48.Խնդրառություն
- 49.Առդրություն
50. Գոյականական անդամի լրացումներ.որոշիչ
- 51.Հատկացուցիչ
- 52.Բացահայտիչ
53. Բայական անդամի լրացումներ.խնդիրներ
- 54.Պարագաներ
- 55.Բարդ նախադասություն.կապակցման միջոցները
56. Բարդ համադասական նախադասություն
57. Բարդ ստորադասական նախադասություն
- 58.Նախադասության գլխավոր անդամներին հարաբերակից երկրորդական նախադասություններ
- 59.Նախադասության գլխավոր անդամների պաշտոն կատարող երկրորդական նախադասություններ
60. Գոյականական անդամի լրացում երկրորդական նախադասություններ
61. Բայական անդամի լրացում երկրորդական նախադասություններ
62. Միակազմ նախադասություններ
- 63.Թերի նախադասություն
- 64.Նախադասության տեսակներն ըստ երանգի
65. Նախադասության հարակից միավորներ
- 66.Կետադրություն
- 67.Փոխակերպում
68. Արևմտահայերենի ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը
69. Արևմտահայերենի հոլովման համակարգը
70. Արևմտահայերենի խոնարհման համակարգը
71. Հայ բարբառների հնչյունական դասակարգումը
- 72.Հայ բարբառների ձևաբանական դասակարգումը
73. Արդի հայերենի գործառական ոճերը
- 74.Պատկերավորման միջոցներ
75. Արտահայտչական միջոցներ

**«Հոգեբանություն» մասնագիտության
Մագիստրատուրայի հարցաշար
2022-23 ուս.տարի**

1. Հոգեբանության ուսումնասիրման առարկան, խնդիրները
2. Ֆիլոզոֆիա և օնտոգենեզ
3. Իմպրիտինգ:
4. Մարդու հոգեկան ակտիվության մակարդակները /գիտակցություն, ենթագիտակցություն, անգիտակցական, ինքնագիտակցություն/
5. Հոգեկանի առանձնահատուկ վիճակներ
6. Ուշադրության ընդհանուր բնութագիրը
7. Ուշադրության ֆիզիոլոգիական մեխանիզմները
8. Ուշադրության տեսակները
9. Ուշադրության առանձնահատկությունները
10. Ուշադրության խանգարումներ
11. Զգայությունների ընդհանուր բնութագիրը
12. Զգայությունների ֆիզիոլոգիական մեխանիզմները
13. Զգայությունների տեսակները
14. Զգայությունների ընդհանուր օրինաչափությունները /հատկանիշներ, զգայունակության տեսակներ և չափում/
15. Զգայական մեկուսացման հետևանքներ
16. Ընկալման հիմնական առանձնահատկությունները
17. Ընկալումների ֆիզիոլոգիական մեխանիզմները
18. Մտերեռտիպերի ազդեցությունը մարդու կողմից մարդու ընկալման վրա
19. Հիշողության ընդհանուր բնութագիրը
20. Հիշողության տեսակները
21. Հիշողության գործընթացներ /մտապահում, պահպանում, վերարտադրություն, մոռացում/
22. Ռեմինիսցենցիա
23. Ինտերֆերենցիա
24. Խոսք և լեզու
25. Խոսքի տեսակները
26. Խոսքի հոգեֆիզիոլոգիական մեխանիզմները
27. Երեխայի խոսքի զարգացման փուլերը
28. Մտածողության ընդհանուր բնութագիրը
29. Մտածական հոգեբանական գործառնություններ
30. Տրամաբանական հոգեբանական գործառնություններ
31. Մտածողության տեսակները
32. Մտածողության անհատական առանձնահատկությունները
33. Երևակայության ընդհանուր բնութագիրը

34. Երևակայության տեսակները
35. Երևակայության ֆիզիոլոգիական մեխանիզմները
36. Ընդունակությունների ընդհանուր բնութագիրը
37. Ընդունակությունների կառուցվածքն ու տեսակները
38. Տաղանդ և հանճարեղություն
39. Անձ, անհատ և անհատականություն
40. Պահանջմունքները և անձի ակտիվությունը
41. Մոտիվացիա
42. Դրդապատճառների հիերարխիան
43. Անձի նպատակները և հավակնությունների մակարդակը
44. Չ. Ֆրոյդը և անձի հոգեվերլուծական տեսությունը
45. Կ. Գ. Յունգ
46. Ալֆրեդ Ադլերի տեսությունը
47. Կ. Հորնի և Հ. Ս. Մալիվեն
48. Էրիխ Ֆրոմն անձի բնույթի մասին
49. Անձի մարդասիրական տեսություններ
50. Մոցիալական ուսուցման /բիհեյվիորիստական/ տեսություններ
51. Ժամանակակից տարիք և հոգեբանական տարիք
52. Անձի զարգացման փուլերը
53. Երեխաների սոցիալ-բարոյական զարգացումը
54. Դաստիարակության ոճերն ընտանիքներում և երեխաների զարգացումը
55. Անձի ձևավորման փուլերն ըստ Է. Էրիկսոնի
56. Հույզ, զգացմունք և անձի հուզական գիծ
57. Հույզերի տեսակները
58. Հույզերի տեսությունները և ֆիզիոլոգիական մեխանիզմները
59. Հիմնական հույզերն ու դրանց դրսևորումները
60. Բարձրագույն մարդկային զգացմունքներ
61. Սթրես և սթրեսորներ
62. Սթրես և ֆրուստրացիա
63. Սթրեսներին տրվող պատասխաններ /ֆիզիոլոգիական, հոգաբանական պատասխան և հանկարծամահություն/
64. Ադապտացիայի տեսակները
65. Երկարատև սթրեսների ախտաբանական հետևանքները
66. Հոգեբանական պաշտպանական մեխանիզմներ
67. Հոգեբանական պաշտպանական մեխանիզմները մարդու կյանքում
68. Խառնվածք: Խառնվածքի ուսումնասիրման համառոտ նախապատմություն
69. Էքստրովերտներ և ինտրովերտներ
70. Մարդու խառնվածքը և մարմնի կառուցվածքը
71. Խառնվածքը և վարքի շեղումները

72. Բնավորություն
73. Բնավորության տիպեր /հոգեվերլուծական ըմբռնում, Ֆրոյդյան և Ֆրոյդյան տիպեր, Էդ. Շպրանգերի տոնիպավորումը/
74. Կամքի բնորոշումը և կամային գործողության կառուցվածքը
75. Մոցիալական խմբերի տեսակները և լիդերության երևույթը
76. Մաքիավելիզմ և առաջնորդություն
77. Կոմֆորմիզմ և զիջողականություն
78. Հոգեբանական խորհրդատվություն /տեսակները/
79. Հոգեբանի անձին ներկայացվող պահանջներ
80. Հոգեթերապիայի հիմնական տեսակներ

Մանկավարժության

և հոգեբանության ամբիոնի վարիչ՝

Է.Զ.Բաղդասարյան

Մագիստրատուրայի քննության հարցաշար

«Ֆիզիկական դաստիարակություն և սպորտային մարզումներ»

1. Ֆիզիկական դաստիարակության տեսությունը և մեթոդիկան՝ որպես պրոֆեսիոնալ ընդհանրացնող գիտական առարկա:
2. Ֆիզիկական դաստիարակություն՝ տեսության հիմնական հասկացությունները:
3. Կուլտուրա, ֆիզիկական կուլտուրա հասկացությունները:
4. Պատրաստություն, պատրաստականություն հասկացությունները:
5. Ֆիզիկական կրթության հասկացության բնութագրումը:
6. Ֆիզիկական զարգացում՝ հասկացություն բնութագրումը:
7. Ֆիզիկական կուլտուրա հասկացության բնութագրումը:
8. Ֆիզիկական դաստիարակության խնդիրները:
9. Ֆիզիկական դաստիարակության համակարգը:
10. Առողջարարական ուղղվածության սկզբունքը:
11. Անձի բազմակողմանի և ներդաշնակ զարգացման սկզբունքը:
12. Աշխատանքային և ռազմական պրակտիկայի հետ ֆիզիկական դաստիարակության կապի սկզբունքը:
13. Ֆիզիկական վարժությունները, որպես ֆիզիկական դաստիարակության հիմնական միջոցներ:
14. Ֆիզիկական դաստիարակության օժանդակ միջոցները:
15. Ֆիզիկական վարժությունների տեխնիկայի բնութագրումը:

16. Ֆիզիկական վարժությունների դասակարգումը:
17. Ֆիզիկական դաստիարակության մեթոդների բնութագրումը:
18. Գործնական մեթոդի բնութագրումը:
19. Շարժողական ընդունակությունների բնութագրումը:
20. Ուժի բնութագրումը և ուսուցման մեթոդիկան:
21. Արագության բնութագրումը և ուսուցման մեթոդիկան;
22. Ճարպկության բնութագրումը և ուսուցման մեթոդիկան:
23. Ճկունության բնութագրումը և ուսուցման մեթոդիկան:
24. Դիմացկունության բնութագրումը և ուսուցման մեթոդիկան:
25. Վարժությունների ուսուցման գործընթացի կառուցվածքը:
26. Զննականության, անհատականության, պարբերության սկզբունքները:
27. Գիտակցականության և ակտիվության սկզբունքները:
28. Մատչելիության և կրկնողական սկզբունքները:
29. Ֆիզիկական դաստիարակության պարապմունքների կազմակերպման ձևերը:
30. Ֆիզիկական դաստիարակության դասի բնութագրումը:
31. Ֆիզիկական դաստիարակության դասի կառուցվածքի բնութագրումը:
32. Ուսուցչի նախապատրաստվելը դասին :
33. Դասի բեռնվածությունը :
34. Ուսումնական ծրագրի բնութագրումը:
35. Ներդպրոցական ֆիզկուլտ-մասսայական միջոցառումների բնութագրումը, կազմակերպումը:
36. Միջդպրոցական ֆիզկուլտ-մասսայական միջոցառումների կազմակերպումը և բնութագրումը:
37. Ֆիզիկական կուլտուրայի դասի պլան-կոնսպեկտի բնութագրումը:
38. Առաջին օգնությունը ֆիզիկական դաստիարակության գործընթացում՝ վնասվածք ստանալու դեպքում:
39. Դպրոցահասակ երեխաների ֆիզիկական դաստիարակության հիմնահարցերը:
40. Մարզման պլանավորումը և փուլերը:
41. Մարզիկի պատրաստականության հիմնական կողմերի բնութագրումը:
42. Մարզիկի ընդհանուր ֆիզիկական պատրաստության բնութագրումը:
43. Մարզիկի տեխնիկական պատրաստության բնութագրումը:
44. Մարզիկի տակտիկական պատրաստության բնութագրումը:
45. Մարզիկի հոգեբանական պատրաստության բնութագրումը:
46. Ֆիզիկական կուլտուրա և սպորտի կառավարող պետական մարմինները:
47. Ֆիզիկական կուլտուրա և սպորտը իրականացնող նախարարությունները:
48. Ֆիզիկական դաստիարակության առանձնահատկությունները տարական դասարաններում:
49. Ֆիզիկական դաստիարակության առանձնահատկությունները բարձր դասարաններում:

50. Մրցումների նախապատրաստման և կազմակերպման անհրաժեշտ փաստաթղթերը:
51. Գործնական և խոսքի մեթոդի բնութագրումը:
52. Մարզիկի տեսական պատրաստության ձևերը:
53. Սպորտի կոմիտեի կառուցվածքը և խնդիրները:
54. Երիտասարդության բարոյական և ինտելեկտուալ պատրաստությունը:
55. Ֆիզիկական պատրաստությունը բանակում:
56. Ֆիզիկական դաստիարակության ուղղվածությունը ոստիկանության համակարգում:
57. Սպորտային մարզման մեթոդները:
58. Սպորտային մարզման կառուցվածքը:
59. Պատանի մարզիկների ընտրությունը և կողմնորոշումը:
60. Դասի խտության բնութագրումը:
61. Դասի կազմակերպման հարահոս և հերթափոխային մեթոդի բնութագրումը:
62. Ներգրավիչ և ուսուցման դասի բնութագիրը;
63. Ստուգողական և հանրագումարային դասի բնութագրումը
64. Մարմնամարզական վարժությունների դասակարգումը
 65. Թեմատիկ պլանի բնութագրումը
 66. Ֆիզիկական դաստիարակության ծրագրի բնութագրումը
 67. Ֆիզիկական դաստիարակության աշխատանքային պլանի բնութագրումը
 68. Ֆիզիկական դաստիարակության առողջարարական ուղղվածությունը
 69. Ֆիզիկական դաստիարակության կիրառական ուղղվածությունը
 70. Ֆիզիկական դաստիարակության ռազմա-կիրառական ուղղվածությունը

Ամբիոնի վարիչ՝

Ս.Ս.Հայրապետյան